

Abracheva

MARIANA ABRACHEVA

Art Construit





Mariana Abracheva



Artiste
indépendante

Vit et travaille à Lausanne en Suisse.

Française d'origine Bulgare, elle a commencé sa vie d'artiste en URSS dans l'Ecole de peinture et d'art décoratif. Diplôme d'université d'Art Appliqué à Varna en Bulgarie.

Sculpture

Son intérêt pour les sculptures - assemblages va avec une réflexion particulière sur la manière de donner forme à ses idées en 3D. Elle réalise une sculpture imaginaire constituée de différents objets choisis pour leur forme, leur couleur et leur aspect. Les objets sont à la fois sujets et composants des œuvres. Regroupés sous forme d'ensemble et d'accumulation, ils sont mis en scène de manières inhabituelles et obligent le spectateur à poser un nouveau regard.



Unabhängige
Künstlerin

Lebt und arbeitet in Lausanne (Schweiz).

Französin mit bulgarischen Wurzeln, begann sie Ihren künstlerischen Werdegang in der Sowjetunion an der Schule für Malerei und dekorative Kunst. Abschluss der Ausbildung mit dem Diplom der Hochschule für Angewandte Kunst in Varna (Bulgarien).

Skulptur

Ihr Interesse an Skulpturen / Assemblagen erweitert ihren künstlerischen Ausdruck um die dritte Dimension. Sie schafft eine imaginäre Welt aus Objekten mit unterschiedlichen Formen, Farben und Eigenschaften. Diese Objekte sind sowohl Bestandteil als auch Gegenstand ihrer Werke. Die Überraschende Inszenierung zwischen Ensemble und Akkumulation ermuntert den Beobachter zu einer neuen Betrachtungsweise.



Independent artist

Lives and works in Lausanne (Switzerland).

French with Bulgarian roots, she started her career in the USSR at the School of painting and decorative arts. Diploma of the University of Applied Arts in Varna (Bulgaria).

Sculpture

Her interest in sculpture / assemblage originates from her desire to give space to her ideas in 3D. She creates a fictional world composed of different objects selected for their form, colour and properties. These objects are both the subject and the component of her works. Arranged under the form of ensemble and accumulation, they are presented in unusual ways and enable the observer to gain a new perspective.

Contact / Kontakt +41 (0)79 220 35 03 / mariana.abracheva@gmail.com

www.abracheva.com